

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

ТРАДИЦИОННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА

направление 44.04.01. Педагогическое образование,
направленность (профиль) программы: «Художественное образование»

1. Цели дисциплины: развитие у магистрантов знаний по основам искусства различных народов Северного Кавказа; развитие умений и навыков анализа художественного языка изобразительного искусства; формирование толерантного отношения к национальной культуре как неотъемлемой составляющей части мировой культуры.

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Учебный курс «Традиционная художественная культура народов Северного Кавказа» (Б1.В.ДВ.02.01) входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, и является дисциплиной по выбору для изучения магистерской программы «Художественное образование». Для успешного освоения необходимы базовые знания по истории искусств, мировой художественной культуре, педагогике уровня бакалавриата. Дисциплина является вспомогательной для успешного освоения дисциплин «Основы художественного творчества», «Эстетических анализ произведений изобразительного искусства», «Изобразительное искусство в современной школе», «Современные технологии в художественной графике», изучается в 1 семестре.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Традиционная художественная культура народов Северного Кавказа»

Изучение дисциплины «Традиционная художественная культура народов Северного Кавказа» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК 5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ; УК 5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и взаимодействия социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования; УК 5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

ПК-3	Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	<p>ПК-М 3.1. Разбирается в особенностях научного исследования в сфере художественного образования</p> <p>ПК-М 3.2. Формирует и решает задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности, выбирает необходимые методы исследования, способен оценивать результаты исследования и применять их в образовательном процессе.</p> <p>ПК-М 3.3. Использует методологический аппарат и применяет его в научной деятельности.</p>
------	--	--

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 з.е., 252 академических часа.

Форма контроля: зачет 1 семестр.

5. Разработчик: Батчаева З.С., к.п.н., доцент.